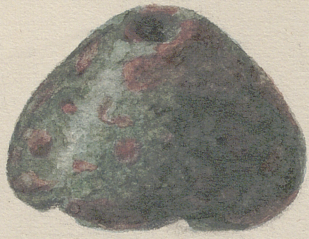


Vases peints  
et objets divers  
provenant  
de sondages exécutés à  
Mycènes  
en février 1874.

par  
M. Schliemann,

—  
Définis par Emil et Louis Burnouf,  
à Athènes

—  
1874.



1.



2.



3.



4.



5.



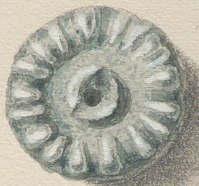
6.



8.



7.



9.



10.



11.



12.

1, 2, 3, 4, 5, fusaiöles de pierre dure  
 6 et 7. objets en pierre dure.  
 8. hache de Serpentine  
 9. ?  
 10 fusaiöle de terre cuite.  
 11. ?  
 12, sorte d'olive en porphyre.

Em. Burnouf



*Em. Duruoy*



1

2

1a



3



3a



4

4a



4b

4c



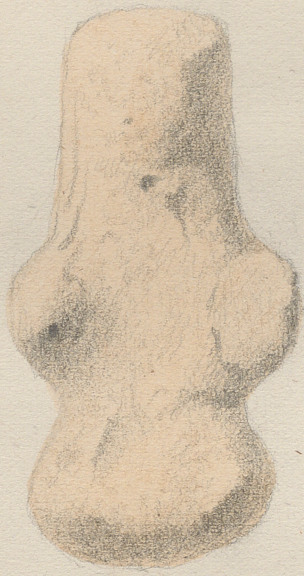
5



5a

1 et 1a, tête d'Héra  
 2, corps d'Héra (fragment)  
 3, 3a, Héra.  
 4, 4a, 4b, 4c tête d'Héra  
 vue de quatre côtés  
 5, 5a corps complet  
 d'Héra.

Ein. Burnouf

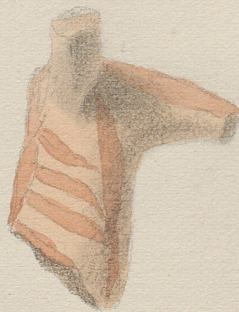


1.



1a

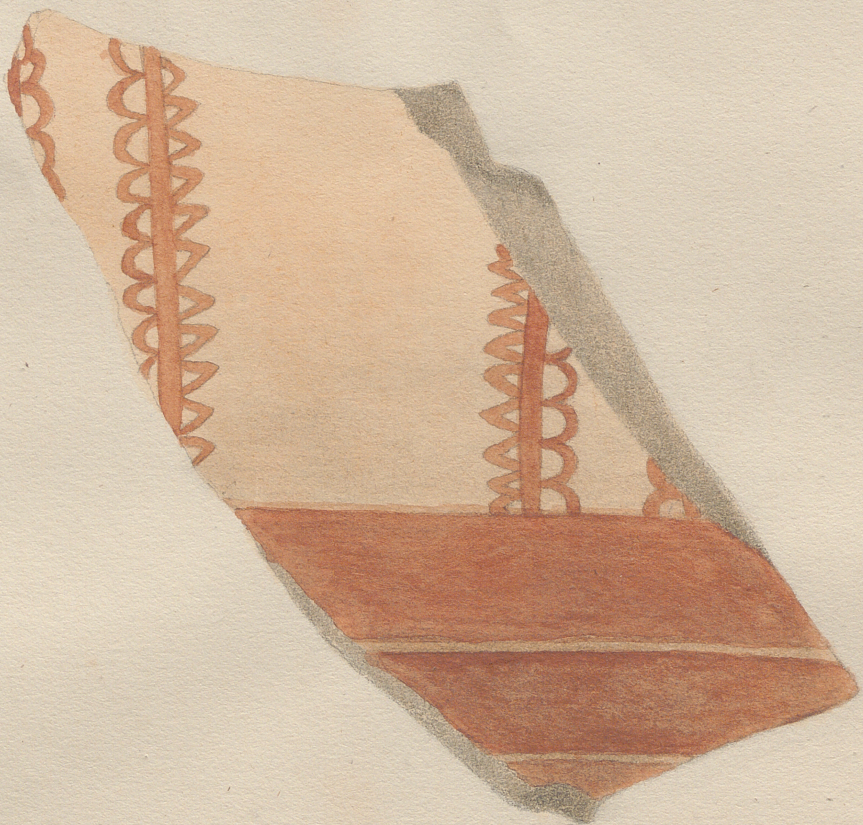
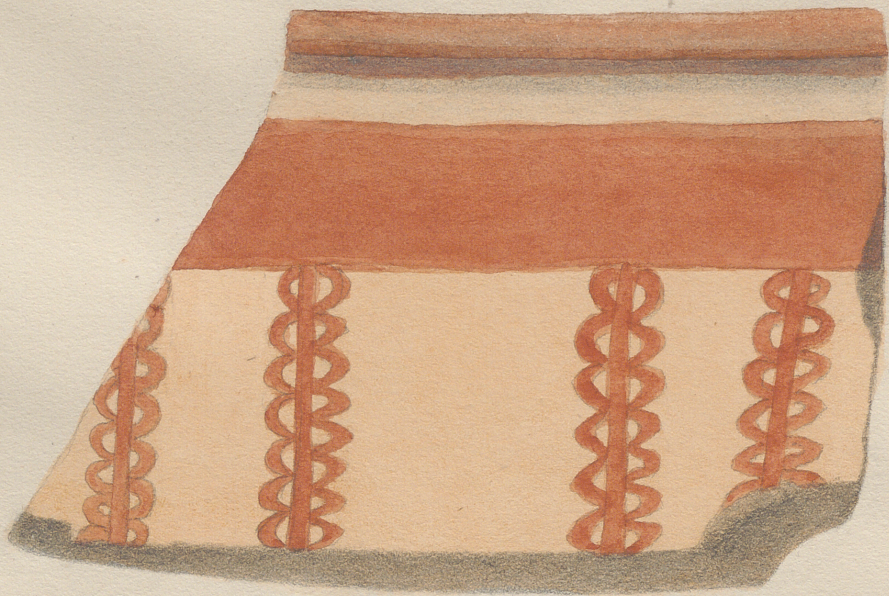
- 1. la idole
- 2. vache, la corne gauche en brève; celle de droite n'est en partie.
- 3. vache.



2



3.



Louise Burnouf



Louise Burnouf



vase très antique, à deux trous.

Louise Burroughs



1. pied de marmite percé d'un trou.
2. fragment d'un vase à égoutter.
3. sorte de broyeur en pierre.

Louise Burnouf



1 vase presque conique  
2 Détail du même

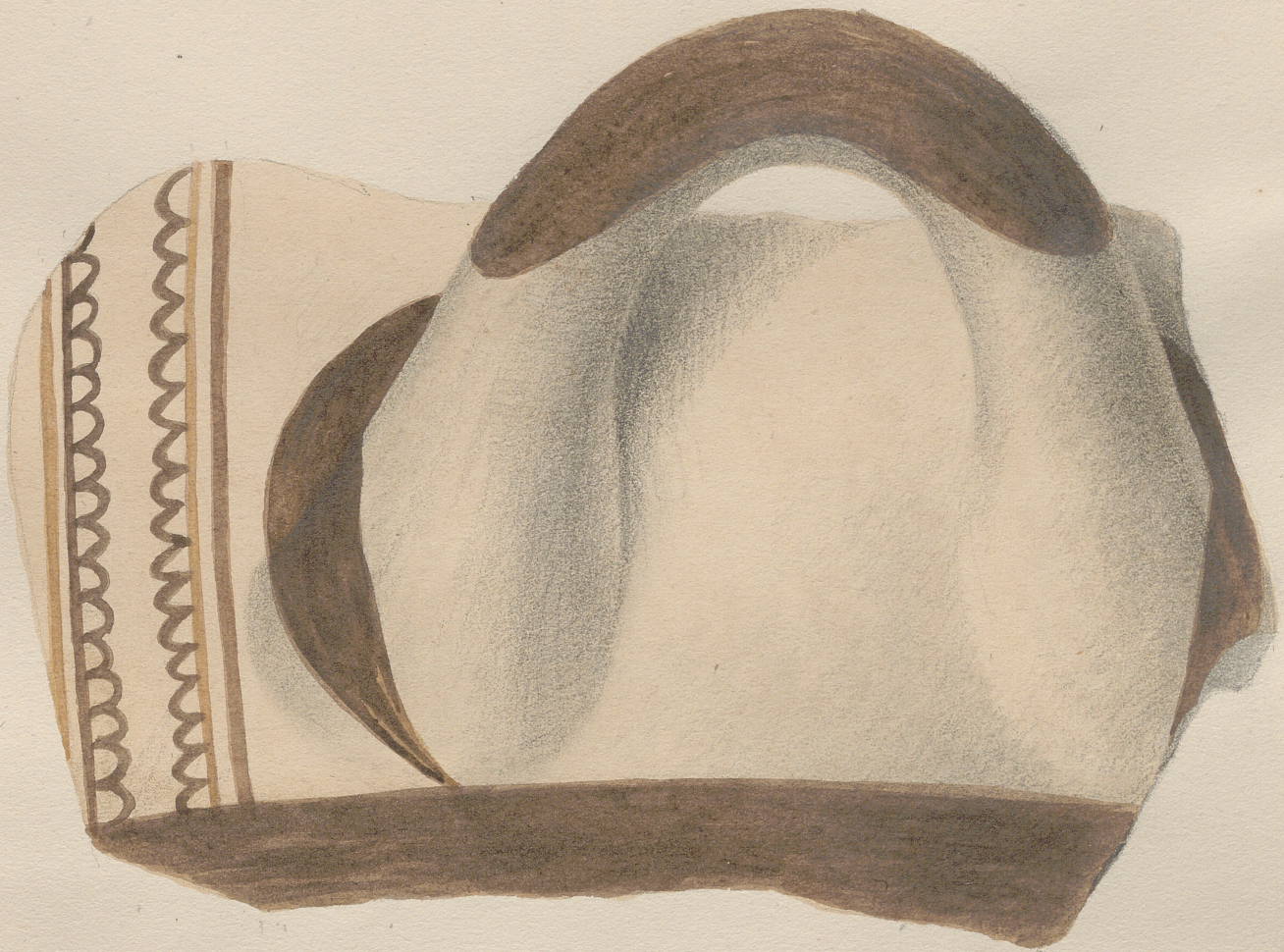
Em. Bournon



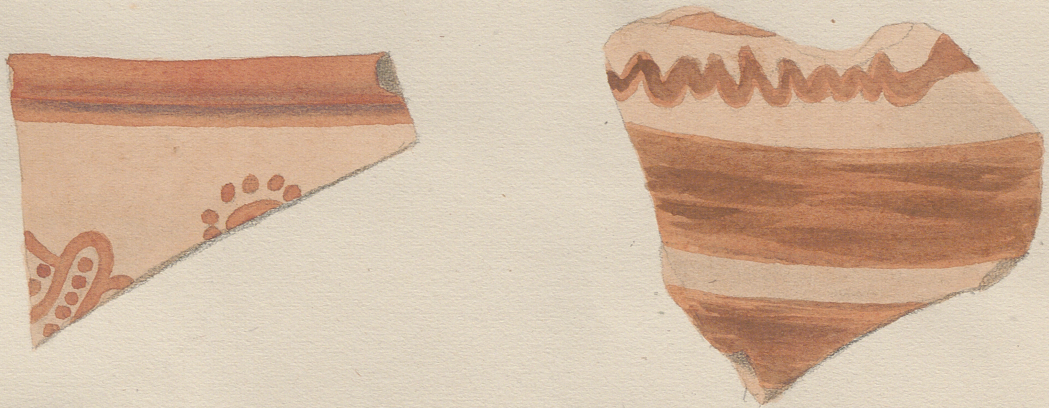
*Em. Bernoulli*



Ed. Brno



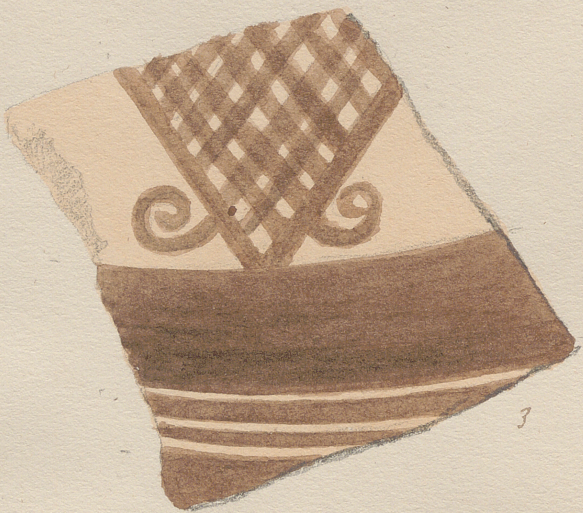
*Dr. Gurney*



Em. Burnouf

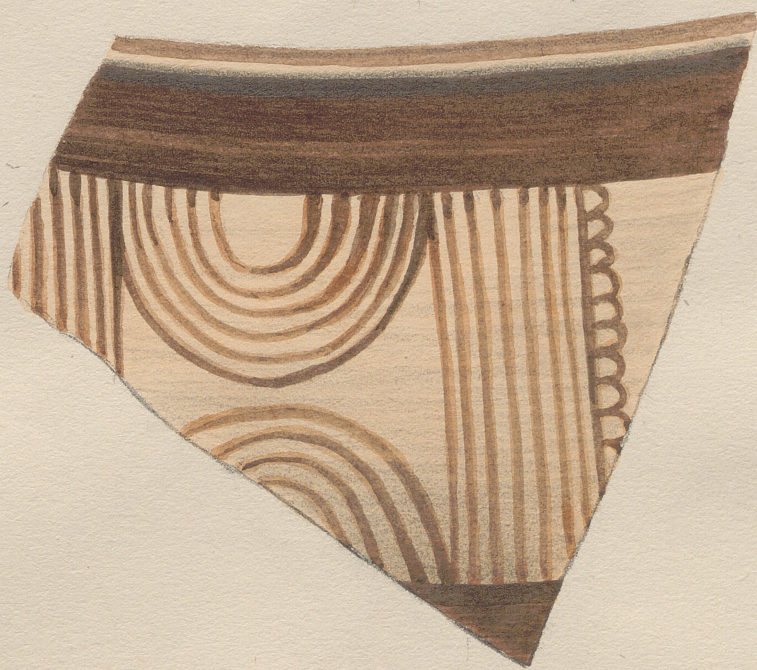


Geo. Burroughs



4 fond de vase (intérieur)  
5 fragm. d'anses.

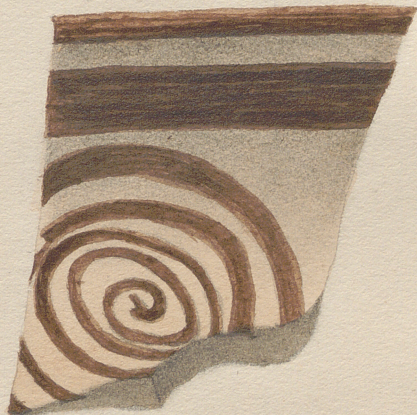
Em. Bernoulli



Em. Burroughs



Louise Burroughs



Louise Burnouf



Ande a inscriptioy

Em. Harwood