

à M. le mi^o de Gabriac, à Athènes.

Athènes, 2 juin 1844, 5 h. Du matin.

M. le Ministre, j'ai l'honneur de vous communiquer une lettre de M. Ravaisson, conservateur des antiques au Musée du Louvre. quand vous en aurez pris connaissance, je vous serai obligé de me la renvoyer. Vous y apprécierez l'importance qu'il en attache à la collection de M. Schliemann et que notre devoir est de tout tenter pour la sauver à la France.

L'affaire intentée par les Grecs, après deux décisions favorables des tribunaux grecs, a été portée devant la Cour d'appel ~~de la~~ ^{de} la légation turque, fortement appuyée par les Allemands, et a pas craint d'employer les moyens les plus prompts pour agir sur l'esprit des juges de la Cour, tel d'entre eux a été menacé d'être envoyé à Samia, tel autre a eu à subir un autre assaut. M. Schliemann de nouveau menacé, sort de chez moi et me prie de recourir de nouveau en son nom à votre bonne volonté et de faire appel à votre décision. Il demande que vous mettiez les scellés de la légation sur ses antiquités et que vous les déclariez ainsi propriété française. Si vous laissez échapper cette occasion suprême, on n'accusera que nous. Si vous agissez comme le demande M. Schliemann, vous serez couvert par le Ministère de Paris, et celui-ci le sera par l'Assemblée, il n'y a là aucun doute à avoir au point où la question en est.

Quant à moi, j'ai offert à M. Schliemann, si vous mettez les scellés sur la collection, de la recevoir dans une des chambres de l'École sur laquelle vous apposerez votre sceau. De son côté, il est prêt: ses antiquités sont dans des paniers et prêts à être transportés où l'on voudra. Tout peut donc être terminé ce soir.

En ce moment je ne vois pas d'autre solution possible; mais elle demande une décision immédiate.

Signé: P. Barmouf.

18th Feb 1841

Dear Mother

I received your kind letter of the 14th and was
glad to hear from you and to hear that you
were all well. I am well at present and
hope these few lines will find you all the
same. I have not much news to write at
present. I am still in the same place and
doing the same work. I have not much
time to write at present. I must close for
this time. Write soon. I am your affectionate
son
John Smith